

9 edycja Artystycznych Spotkań „Czar Jesieni”

W sobotę, 10 września 2016 r. Miejski Ośrodek Kultury w Głownie zorganizował 9 już edycją Artystycznych Spotkań Seniorów „Czar Jesieni 2016”. Imprezę otworzyli patroni Czaru Burmistrz Głowna Pan Grzegorz Janeczek i Członek Zarządu Powiatu Zgierskiego Pan Wojciech Brzeski.

Do Głowna przyjechali utalentowani seniorzy z całego województwa łódzkiego. Głowno również miało swoją reprezentację, która wypadła bardzo dobrze. II miejsce w kategorii zespołów otrzymał chór Związku Nauczycielstwa Polskiego Słoneczny Krąg, a jego solistce Annie Solarek przyznano wyróżnienie. Zespół Głownianki z MOK Głowno, który rozpoczął swoją działalność w maju tego roku został wyróżniony a duet z tego zespołu Krystyna Szreter i Grażyna Kulczak wyśpiewały trzecie miejsce.

W tym roku pogoda dopisała, cała impreza odbyła się w ogrodzie MOK a przesłuchania trwały niemal siedem godzin. Zaprezentowało się 28 zespołów, 16 solistów, 4 duety oraz 9 gawędziarzy. Wpłynęło też 9 wierszy na konkurs literacki.

W tegorocznej edycji uczestnicy wykonywali utwory o dowolnej tematyce, w przypadku zespołów można było zaśpiewać dwie piosenki, natomiast soliści, duety i gawędziarze prezentowali się w tylko jednym utworze. W przypadku kabaretów czas był wydłużony do 15 minut.

Cały konkurs oceniało jury w składzie: Aleksandra Guni muzyk-fleciśka, jurorka wcześniejszych edycji naszych Spotkań, Mirosław Niewiadomski śpiewak- tenor oraz Piotr Sędkowski aktor i muzyk.

Najlepszymi zespołami tegorocznej edycji Czaru Jesieni zdobywając równorzędne pierwsze miejsca okazały się: zespół Leśnianki z Brójec i zespół Brzezinianki z Brzezina oraz kabaret Rydz z Łasku. Instruktorzy tych zespołów zostali uznani za najlepszych instruktorów naszych Spotkań a są to Mirosław Rychlewski, Grzegorz Jędrzejczak oraz Zofia Bulzacka. Drugie również równorzędne miejsca zajęły chóry: chór Słoneczny Krąg z Głowna i Chór Camerata ze Rzgowa, a także zespół Jarzębinki z Pabianic. Trzy trzecie miejsca przyznano zespołom: Szewcowianki z Bedlna, Linkwiacy z Rawy Mazowieckiej oraz zespołowi Klubu Seniora Radość z Łowicza. Ponadto jurorzy przyznali aż 9 wyróżnień, które przypadły zespołom: „Złota Jesień” z Koluszek, Wrzos ze Zdun, Daszynianki z Daszyny, Wesołe Pleckowianki z Bedlna, Bukowianki i Stefanów oba zespoły z Brójec, Złota Jesień z Pabianic, Głownianki z Głowna i chór Młodzi Duchem z Krośniewic.

W kategorii solistów najlepszą okazała się Helena Stępnia z Bedlna, która zaśpiewała piosenkę „Hej, chłopaki”, miejsce drugie i trzecie w tej kategorii przypadło solistkom z Pabianic Gabrieli Gruszka i Krystynie Duliba. Jury wyróżniło w tej kategorii 5 solistów: Danutę Guzek z Głuchowa, Annę Solarek z Głowna, Jadwigę Bajer z Pabianic, Monikę Król z Rawy Mazowieckiej oraz Zbigniewa Zbicińskiego z Plichtowa.

Podczas Czaru Jesieni zaprezentowane zostały cztery duety i wszystkie jurorzy nagrodzili. Pierwsze miejsce przyznano Teresie Jeziorskiej i Weronice Bogdan za piosenkę „Radosny śpiew” a drugie Halinie Olewińskiej i Agnieszce Jaszczyk za utwór „Kiejby jo wiedziała”. Oba duety są z Brójec. Trzecie miejsce otrzymał duet z Głowna Krystyna Szreter i Grażyna Kulczak za utwór „Hawa j”, wyróżnienie przypadło Krystynie Kowalskiej i Halinie Wasilewskiej z Kutna.

Gawęda „Jak się czuje” okazała się najlepszą gawędą „Czaru Jesieni”, którą wykonała Krystyna

Stabryła z Łowicza, drugie miejsce przypadło Marii Kubiś Hoffman z Pabianic natomiast trzecie otrzymał Tadeusz Karcz z Koluszek. Wyróżniono również gawędę w wykonaniu Stanisławy Jóźwik z Brzezin. Choć gawędy z Głowna w wykonaniu Karola Gabary i Stanisława Leśniewskiego nie zostały wyróżnione bardzo podobały się widzom.

Od wielu lat Artystycznym Spotkaniom Seniorów „Czar Jesieni” towarzyszy dodatkowo konkurs literacki „Piórem Seniora”. W tym roku tematyka wierszy była dowolna. Na konkurs napłynęło 9 wierszy min. z Nowej Huty, Wieliczki, Kutna, Łowicza, Pabianic czy Głowna. Wszystkie prace literackie oceniła polonistka, dyplomowany nauczyciel języka polskiego Pani Małgorzata Kapuścińska. W tym konkursie autorką najlepszego wiersza „Czar Jesieni” okazała się Anna Paliszewska z Wieliczki zdobywając pierwsze miejsce. Drugie zostało przyznane Jadwidze Marii Pawłowskiej z Nowych Zdun za wiersz "O, polska mowo nie daj się" a trzecie Zofii Walczak z Pabianic, która napisała wiersz „Polskie piosenki”. Dodatkowo jurorka wyróżniła jeszcze trzy wiersze Mieczysława Cichockiego z Orłowa-Bedlno, który jest autorem wiersza „Pamiętamy”, Krystynę Kowalską z Kutna za wiersz „Łzy” oraz głównianina Karola Gabarę za wiersz „Czar Jesieni”. Wszystkie te wiersze znajdują się na tablicy w holu MOK.

Już na początku imprezy został ogłoszony konkurs na najbardziej rozbawiony zespół. Choć było upalnie zespoły ruszyły do wspólnej zabawy. Najbardziej rozbawionymi zespołami okazały się Wesołe Pleckowianki z Bedlno i Finezja z Kutna, które rozpoczęły tańce jako pierwsze. Zespół Wesołe Pleckowianki z Bedlno otrzymał tort, który sponsorowała firma Keksik z Głowna, natomiast zespół Finezja z Kutna sok sponsorowany przez Wiatrowy Sad z Kałęczewa.

Wszyscy uczestnicy 9 Czar Jesieni mieli słodki poczęstunek. MOK dziękuje za słodkości firmie Keksik, Cukierni Marcel z Głowna oraz za pyszne soki z Wiatrowego Sadu z Kałęczewa.

Nagrodzone zespoły otrzymały nagrody rzeczowe, gadzety Rodzinnej Re-Kreacji oraz Starostwa Powiatowego w Zgierzu, dyplomy i pamiątkowe puchary a instruktorzy podziękowania. Każdy zespół za swój występ otrzymał również pamiątkowy puchar i dyplom. Puchary za miejsca na podium oraz za wyróżnienie otrzymali też soliści, duety, gawędziarze oraz laureaci konkursu literackiego. Pozostałym wykonawcom i autorom podziękowano również dyplomami. Dyplomy wręczono także instruktorom.

Patronat medialny nad „Czarem Jesieni” objęli: TVP Łódź, Wieści z Głowna i Strykowa, Nowy Łowiczanie, E-Głowno, Radio Victoria oraz ogólnopolski miesięcznik „Głos Seniora”, który wspierany jest przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej w ramach Rządowego Programu na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014-2020 a wydawany w Krakowie.

Miejski Ośrodek Kultury w Głownie