

## 8. Love Polish Jazz Festival

Wśród tegorocznych wykonawców znajdują się: **Bester Quartet**, który zagra największe utwory argentyńskiego kompozytora Astora Piazzolli, konfrontując je z utworami Krzysztofa Komedy; **Mietek Szcześniak i Krzysztof Herdzin** – którzy zaprezentują publiczności światowe przeboje (m.in.: Beatlesów, Rolling Stonesów, Stevie Wondera, Erica Claptona) w jazzowych aranżacjach; **EABS** – polski kwintet jazzowy z Wrocławia ze światową prapremierą programu opartego na nieznanych kompozycjach Komedy z najwcześniejszego okresu jego twórczości (także z czasów licealnych); **Motion Trio** – światowej sławy akordeoniści łączący jazz i muzykę klasyczną; **Urszula Dudziak** – jedna z najlepszych wokalistek jazzowych na świecie, a także **Piotr Schmidt Sextet feat. Mino Cinelu** – w wykonaniu tych artystów publiczność po raz pierwszy usłyszy piosenki Krzysztofa Komedy w instrumentalnych wersjach.

**Love Polish Jazz Festival** to wyjątkowy w skali kraju festiwal jazzowych gwiazd. Markę wydarzenia budowały w poprzednich latach koncerty takich muzyków jak m.in.: Leszek Możdżer, Nigel Kennedy, Stanisław Soyka, Jan Ptaszyn Wróblewski, Gary Guthman, Lora Szafran, Ewa Bem czy Richard Bona. Wiele z projektów, które można usłyszeć na LPJF, to wykonania premierowe, powstałe na tomaszowski festiwal. Nie inaczej będzie i w tym roku.

Dodatkowo już po raz kolejny festiwalowe koncerty poprzedzą warsztaty jazzowe dla młodzieży i dorosłych. Poprowadzą je znakomici pedagodzy i artyści, którzy podzielą się z warsztatowiczami swoją wiedzą, zdobywaną przez wiele lat w czasie działalności estradowej. Warsztaty zakończy koncert finałowy uczestników, który odbędzie się w Miejskim Centrum Kultury Tkacz, a poprzedzony zostanie muzyczną paradą ulicami Tomaszowa Mazowieckiego.

Jak co roku podczas LPJF słuchacze będą mogli również obejrzeć wystawę fotografii. Tym razem swoje prace zaprezentuje Dariusz Kwapisiewicz, tomaszowski fotografik, którego zdjęcia nagradzane były m.in. w konkursie Jazz World Photo, a wykonane były nie gdzie indziej, tylko podczas Love Polish Jazz Festivalu.

### Program 8. Love Polish Jazz Festival

**16-18.09.2024 r.** (poniedziałek-środa) – warsztaty jazzowe, Miejskie Centrum Kultury Tkacz, ul. Niebrowska 50, Tomaszów Mazowiecki

Prowadzący:

Adam Wendt – instrumenty dęte

Anna Serafińska – wokal

Tomasz Grabowy – gitara basowa

Krzysztof „Puma” Piasecki – gitara elektryczna

Dominik Wania – fortepian, instrumenty klawiszowe

Cezary Konrad – perkusja

**17.09.2024 r.** (wtorek), od godz. 19.30 – koncert klubowy, Galeria Sztuki Arkady, ul. Rzeźnicza 4, Tomaszów Mazowiecki

**18.09.2024 r.** (środa), godz. 18 – koncert finałowy uczestników warsztatów w MCK Tkacz, ul. Niebrowska 50, Tomaszów Mazowiecki (poprzedzony muzyczną paradą uliczną). Wstęp wolny

**Koncerty festiwalowe, Arena Lodowa, ul. Strzelecka 24/26**  
**20.09.2024 (piątek)**

**godz. 18 - Bester Quartet „Astor Piazzolla Meets Komeda” (premiera)**

Wykonawcy: Jarosław Bester (akordeon), Dawid Lubowicz (skrzypce), Maciej Adamczak (kontrabas), Ryszard Pałka (instrumenty perkusyjne, perkusja, wibrafon)

**godz. 20 - Mietek Szcześniak i Krzysztof Herdzin Trio „Songs From Yesterday”**

Wykonawcy: Mieczysław Szcześniak (wokal), Krzysztof Herdzin (fortepian), Robert Kubiszyn (kontrabas), Cezary Konrad (perkusja)

**21.09.2024 (sobota)**

**godz. 18 - EABS „Repetitions II: Sketches of Krzysztof Komeda” (prapremiera)**

Wykonawcy: Marek Pędziwiatr (fortepian i syntezatory), Olaf Węgier (saksofon tenorowy), Jakub Kurek (trąbka), Paweł Stachowiak (gitara basowa i moog), Marcin Rak (perkusja)

**godz. 20 - Urszula Dudziak „Recital”**

Zespół: Urszula Dudziak (wokal i elektronika), Jan Smoczyński (instrumenty klawiszowe i akordeon), Łukasz Poprawski (saksofon tenorowy i sopranowy), Robert Cichy (gitara), Krzysztof Pacan (gitara basowa), Tomek Torres (perkusja)

**22.09.2024 (niedziela)**

**godz. 18 - Motion Trio „The Best”**

Zespół: Janusz Wojtarowicz (akordeon), Paweł Baranek (akordeon), Marcin Gałazyn (akordeon)

**godz. 20 - Piotr Schmidt Sextet feat. Mino Cinelu „Piosenki Komedy” (premiera)**

Zespół: Piotr Schmidt (trąbka), Paweł Tomaszewski (fortepian), Grzech Piotrowski (saksofon), Michał Barański (kontrabas), Sebastian Kuchczyński (perkusja), Mino Cinelu (instrumenty perkusyjne, gitara, flet, akordeon)

**Sprzedaż biletów**

Bilety na 8. Love Polish Jazz Festival dostępne są online przez Biletyna.pl

<https://biletyna.pl/festiwal/Love-Polish-Jazz-Festival>,

a także stacjonarnie w Tomaszowie Mazowieckim w:

- Miejskim Centrum Kultury, pl. Kościuszki 18
- Skansenie Rzeki Pilicy, ul. A.F. Modrzewskiego 9/11
- PTT Groty Nagórzyckie, ul. Pod Grotami 2/6
- Informacji Turystycznej, pl. Kościuszki 29.

Dla posiadaczy Karty Tomaszowianina (za jej okazaniem) przy zakupie biletu stacjonarnie zniżki.

Organizator LPJF: Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim (<http://www.mck-tm-pl>)

Strona LPJF: <http://lovepolishjazzfestival.pl/>