

60. Sesja Musica Moderna

Od 16 kwietnia do 8 maja potrwa 60. Sesja Musica Moderna. Sześćdziesiątą sesję zainaugurują młodzi wykonawcy, którzy przedstawią m.in. utwory młodych kompozytorów - studentów klas kompozycji Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi.

Wzrastające zainteresowanie studentów prezentacją własnych kompozycji oraz wykonawstwem nowej muzyki spowodowało, iż odbędą się dwa koncerty - Młodzi Kompozytorzy, Młodzi Wykonawcy. Fakt ten wymaga szczególnego podkreślenia przy okazji jubileuszowej edycji i świadczy o intensywnym promowaniu młodych twórców i wykonawców, co zresztą stanowi trwały element tradycji Musica Moderna.

W koncertach sesji będą również zaprezentowane dokonania artystyczne kompozytorów i wykonawców - nauczycieli akademickich naszej Uczelni. Ofertę programową sesji wzbogaci Koncert Studia Komputerowego Muzyki Elektronicznej oraz wykład dr hab. Olgi Hans.

Podczas wiosennej edycji tradycyjnie zapraszamy do Łęczycy na koncert muzyki chóralnej. Gośćmi sesji będą młodzi muzycy grający w zespołach: WARSAW CON-TEMPORARY ENSEMBLE oraz TUTAM SAXOPHONE QUARTET. Finał sesji stanowi koncert kompozytorski Marcina Stańczyka, zorganizowany przy współpracy z Filharmonią Łódzką im. Artura Rubinsteina, który odbędzie się w ramach cyklicznych prezentacji muzyki współczesnej - contem.ucha.

Wstęp wolny na wszystkie koncerty i wykłady sesji odbywające się w naszej Uczelni oraz w Kościele OO. Bernardynów w Łęczycy.

Więcej informacji na www.amuz.lodz.pl

autor: Maciej Staszewski