

33. ŁÓPTA za nami!

Po obejrzeniu 10 spektakli konkursowych JURY w składzie: **Milena Lisiecka-Sieczkowska, Bartosz Borowski i Rafał Gąsowski** doceniło poziom zaangażowania i pracy włożonej w przygotowanie zgłoszonych spektakli.

Program 33. ŁÓPTY był zróżnicowany pod względem wykorzystanych form i środków teatralnych. Jury wyraziło uznanie dla twórców i realizatorów, którzy pomimo trudnej pandemicznej sytuacji i realizacji tegorocznego przeglądu w zupełnie innej odsłonie, tak licznie, z ciekawym i różnorodnym programem zgłosili swój udział.

WYNIKI:

I NAGRODĘ za "Najlepszy Spektakl Teatru Niezawodowego" w wysokości **3000 zł** (na ręce reżysera) otrzymało **Studio Aktorskie STA (Poznań)** za wciągający, świetny spektakl "Zjazd" a w szczególności za fenomenalny poziom aktorski, konsekwentne prowadzenie ról, dbałość o słowo, umiejętnie podany, wartki i dowcipny tekst, perfekcyjną pracę z oszczędnie dobranymi rekwizytami oraz fantastyczną energię i świetną zespołową pracę.

II NAGRODĘ w wysokości **2000 zł** (na ręce reżysera) otrzymało **Stowarzyszenie Teatru Reduta Śląska (Chorzów)** ze spektaklem "Przycisk" za znalezienie szlachetnej formy, odpowiedniej do przekazania treści o dużym ciężarze społecznym i emocjonalnym, odwagę mówienia o sprawach trudnych i ważnych bez patosu, ale szczerze i wzruszająco oraz za udaną próbę zbudowania międzypokoleniowego dialogu.

III NAGRODĘ w wysokości **1500 zł** otrzymał **Filip Pietrowicz** za rolę **Hitlera 2** w spektaklu "Zjazd" Studia Aktorskiego STA (Poznań). Jury doceniło charyzmatyczną, dojrzałą osobowość aktorską, ekspresyjną grę i bogatą paletę emocji.

WYRÓŻNIENIE AKTORSKIE w wysokości **500 zł** otrzymała **Katarzyna Linke** za rolę w spektaklu "Dziewięć sekwencji z życia matki". Jury doceniło odwagę zmierzenia się z trudnym tematem i ogrom pracy włożonej w przygotowanie roli.

Fundatorem nagród jest Łódzki Dom Kultury.

Pełna treść protokołu Jury dostępna jest do pobrania poniżej.

Zachęcamy do lektury ŁÓPTAKa, w którym znajdziecie recenzje spektakli i linki do nagrań!

