

110. urodziny Muzeum w Łowiczu

Muzeum w Łowiczu zaprasza na uroczystość jubileuszu 110-lecia istnienia w dniu 15 września 2017 r. o godz. 12.00.

W 2017 r. Muzeum w Łowiczu obchodzi jubileusz 110-lecia funkcjonowania jako instytucja muzealna. Udostępniona w 1905 r. przez społecznika, pasjonata historii i regionu łowickiego – Władysława Tarczyńskiego – prywatna kolekcja, od 1907 r. działała z nadanym przez Gubernatora Warszawskiego statutem, jako Muzeum Starożytności i Pamiątek Historycznych. Muzeum przetrwało I i II wojnę światową, przez ponad 40 lat było oddziałem Muzeum Narodowego w Warszawie, od 1999 r. jego organizatorem jest Powiat Łowicki.

Muzeum w Łowiczu tworzone było i jest przez pasjonatów, ludzi którym bliska jest „mała ojczyzna”, dziedzictwo i tradycje regionu. Obok wystaw stałych: sztuki baroku w Polsce i Europie, ekspozycji historycznej i etnograficznej, funkcjonują dwa skanseny: mini skansen przy budynku muzeum oraz skansen w Maurzycach. Instytucja posiada bogatą ofertę kulturalną, dostosowaną do oczekiwań sukcesywnie powiększającej się grupy zwiedzających. W dniu 15 września 2017 r. chcielibyśmy podsumować naszą ponad 100-letnią działalność.

W programie:

Okolicznościowy wykład – „Historia i działalność łowickiego muzeum” Marzena Kozanecka-Zwierz, Tomasz Romanowicz przedstawią dorobek 110-lecia funkcjonowania Muzeum oraz zakres jego współczesnej działalności.

Wernisaż wystawy „Koń w malarstwie polskim od początku XIX do początku XX wieku” Cytując kurator wystawy Tamarę Richter: „(...) Wystawa Koń w malarstwie polskim... urządzona w oparciu o zbiory Muzeum Narodowego w Warszawie, gromadzi zespół obrazów powstałych w okresie od początku XIX stulecia, aż po początek XX wieku. Obok dzieł malarzy tak powszechnie, jak Piotr Michałowski, January Suchodolski, Jan Matejko, Henryk Rodakowski, Józef Brandt, Maksymilian Gieryski, Józef Chełmoński, Alfred Wierusz-Kowalski czy trzej Kossakowie, prezentujemy też prace artystów nieco dziś zapomnianych, ale takich, w których twórczości motyw konia zajmował istotne miejsce. Można tu wymienić braci Józefa i Tadeusza Brodowskich, Tadeusza Ajdukiewicza, Jana Rosena, Wacława Pawliszaka, Jana Chełmińskiego, Ludwika Gedłka czy Włodzimierza Łosia. Ponieważ z założenia wybierano obrazy utrzymane w konwencji realistycznej, wystawa pomija awangardowych twórców dwudziestolecia międzywojennego, a okres ten reprezentowany jest płótnami Jerzego Kossaka czy Stanisława Kaczora Batowskiego, których twórczość wpisuje się w tradycje malarstwa XIX wieku. (...)”

Serdecznie zapraszamy!

Organizatorzy: Starostwo Powiatowe w Łowiczu, Muzeum w Łowiczu, Muzeum Narodowe w Warszawie, Urząd Miejski w Łowiczu.

Tomasz Romanowicz
Muzeum w Łowiczu