

IV FESTIWAL JAZZOWY

Dwudniowe wydarzenie, które z roku na rok cieszy się coraz większym powodzeniem, po raz kolejny przyciągnie artystów znanych na całym świecie. Klimatyczne koncerty z pewnością trafią do serc opocznian i koneserów dobrej muzyki, którzy na Festiwal - wzorem lat poprzednich - przyjadą z niemal każdego zakątka Polski.

Nic dziwnego! Sztandarowe wydarzenie Miejskiego Domu Kultury i Gminy Opoczno wyróżnia prestiż i charakter. To właśnie tu, na scenie MDK, gwiazdy jazzu, na opoczyńskim nieboskłonie, świecą najjaśniej!

- Kwiecień w opoczyńskiej kulturze zapowiada się niezwykle interesująco. Na wiosnę Miejski Dom Kultury zakwitnie muzyką ... i będzie to muzyka na najwyższym poziomie! Już za niecałe dwa miesiące Opoczno będzie gościło największe tuzy i frontmanów polskiej sceny jazzowej. Będą to osobowości, których nazwiska znane są z najbardziej prestiżowych muzycznych formatów! Przed publicznością wystąpią Mateusz Pałka Trio, Krystyna Stańko Quintet, Beata Przybytek i zespół Kroke - mówi Zdzisław Miękus, dyrektor Miejskiego Domu Kultury w Opocznie, będący również dyrektorem organizacyjnym i inicjatorem Festiwalu.

- Festiwal jest projektem mającym na celu edukację muzyczną przygotowującą widzów i słuchaczy do świadomego odbioru tego gatunku muzycznego - również w zakresie improwizacji. Naszym założeniem jest, aby wydarzenie stało się jednym z najbardziej rozpoznawalnych na jazzowej scenie muzycznej. Poprzednie edycje pokazały, że jest to możliwe. Warto podkreślić również, że sam Festiwal aspiruje do rangi jednego z ważniejszych w kulturze w naszym kraju - dodaje prof. dr hab. Tomasz Kudyk, dyrektor artystyczny Festiwalu, znany również jako trębacz jazzowy, kompozytor, aranżer, producent muzyczny i lider zespołu New Bone.

Warto podkreślić, że podczas wcześniejszych edycji dla opoczyńskiej publiczności wystąpili m.in.: Grażyna Auguścik (koncert w Opocznie był jednym z nielicznych, jakie artystka zagrała w zeszłym roku w Polsce, przylatując specjalnie ze Stanów Zjednoczonych), czy Dominik Wania, wielokrotny laureat „Fryderyka”, jednej z najbardziej prestiżowych nagród muzycznych w kraju.

- Cieszy nas, że Festiwal Jazzowy, tak dobrze przyjął się w Opocznie. To pewne, że stajemy się rozpoznawalną marką, o której słyhać w Polsce i na świecie. Dobre recenzje pod adresem samego wydarzenia, naszych wielkich jazzowych osobistości, czy gościnności Miejskiego Domu Kultury i Gminy Opoczno są najlepszym podsumowaniem czterech lat pracy w tym zakresie, od momentu pojawienia się pomysłu na realizację takiego projektu - dodaje Z. Miękus. - Już teraz zapraszamy wszystkich Państwa do Opoczna, gdzie razem będziemy celebrować muzykę jazzową, goszcząc na scenie prawdziwą „śmietankę” tego gatunku.

Wydarzeniu towarzyszyć będą warsztaty muzyczne, wystawa pt. KIND OF MILES autorstwa Piotra Gajdy oraz jam session.

PROGRAM

IV Festiwal Jazzowy „Barwy Muzyki Improwizowanej - Opoczno 2024”

19 kwietnia, godz. 18.00

MATEUSZ PAŁKA TRIO - MELODIES. THE MAGIC MOUNTAIN.

KRYSTYNA STAŃKO QUINTET - EURODYKA

20 kwietnia, godz. 18.00

BEATA PRZYBYTEK

KROKE

Bilet jednodniowy w cenie 60 zł na poszczególne dni koncertu oraz karnet dwudniowy w cenie 100 zł do nabycia w KASIE MDK i na www.biletyna.pl.

Patronat medialny: TYGODNIK OPOCZYŃSKI - TOP, JAZZ FORUM, TVP3 ŁÓDŹ, RADIO PARADA, DZIENNIK ŁÓDZKI, RADIO PLUS RADOM.

Partner wydarzenia: Gmina Opoczno.